



Basler
Kantonalbank

präsentiert

EM BEBBI SY JAZZ

DAS FESTIVAL IN BASEL – JAZZ UND
NO VYYL MEH ZMITTS IN DER STADT

Das 42. Festival in Basel | Freitag, 14. August 2026

EM BEBBI SY JAZZ

MEDIEN-INFORMATION 1

vom 3. Juni 2026 | 10.00 Uhr

Unternehmen Mitte | Saal 1. Stock | Gerbergasse 30 | 4001 Basel



OK Em Bebbi sy Jazz | 4000 Basel | Tel. +41 (0)61 273 48 48 | ok@em-bebbi-sy-jazz.ch



**Basler
Kantonalbank**

präsentiert

**EM BEBBI SY
JAZZ**

EM BEBBI SY JAZZ | Das 42. Festival in Basel | Freitag, 14. August 2026 | MEDIEN-INFORMATION 1 | 2/17

Das 42. Festival in Basel | Freitag, 14. August 2026

EM BEBBI SY JAZZ

**SAVE
THE DATE!**

Medien-Information 2

6.8.2026
10.30 Uhr

MEDIEN-INFORMATION 1

vom 3. Juni 2026 | 10.00 Uhr

Unternehmen Mitte | Saal 1. Stock | Gerbergasse 30 | 4001 Basel

3/17	Begrüssung durch den OK Präsidenten	Pascal Degen
4/17	Organisationsteam	Pascal Degen
5/17	Trägerschaft Sponsoren	Michael Santeler
7/17	Musik FOCUS Highlights - GEORGY'S BIG BAND - MICHA DETTWYLER & PAT'S BIGBAND - SWISS ARMED FORCES BIG BAND - FLAGSTAFF 50'S ROCK'N'ROLL - MEZZOFORTE	Eduard Löw
12/17	Musik FOCUS Highlights Special Guest - PICASON ANDRÉ BUSER	Eduard Löw
13/17	Musik FOCUS Programm 2026	Eduard Löw
14/17	Musik Programmübersicht	Eduard Löw
15/17	Musik Übersicht Spielorte	Eduard Löw
16/17	Spotlight Summerblues Basel 2026	Pascal Degen
17/17	Spotlight Musikalisch Summerprose 2026	Pascal Degen

Für weitere Informationen oder Fotos von «Em Bebbi sy Jazz»
wenden Sie sich bitte an
werbung@em-bebbi-sy-jazz.ch

www.em-bebbi-sy-jazz.ch

www.facebook.com/embebbisyjazz

www.instagram.com/embebbisyjazz_basel



Begrüssung durch den OK Präsidenten

Pascal Degen

Unsere Vorfreude auf den ersten Freitag nach den Basler Schulsommerferien ist wie immer riesig. Ich freue mich sehr darauf, Ihnen, liebe Medienschaffende, unser diesjähriges Programm präsentieren zu dürfen.

Auf Bewährtem aufzubauen und gleichzeitig das Fortbestehen des Festivals durch frische Ideen und neue Akzente zu sichern, ist seit Jahren der Anspruch des Organisationsteams. Um dies kontinuierlich

umzusetzen, haben wir 2016 – vor genau 10 Jahren – das «FOCUS Thema» ins Leben gerufen. Mit dem diesjährigen Schwerpunkt «BIG ORCHESTRA» folgen wir diesen Zielen und präsentieren nebst musikalischen

Highlights mit dem neuen Spielort an der Rüdengasse auch eine Erweiterung des Festareals. Diese etwas grössere Bühne verschafft uns für die Zukunft mehr Flexibilität, um grössere Orchester aller Stilrichtungen

auch nebst der Markplatz-Bühne auftreten zu lassen. Speziell freut es uns, dass die Novartis als Hauptsponsor das «FOCUS Thema» über das 10-jährige Bestehen hinaus ideell und finanziell unterstützen wird.

Als weitere Neuigkeit kündigen wir die «Solo-Boxen» an – vier Kleinstbühnen werden an ausgewählten Orten im Festareal platziert, um Solo-Künstlern eine eigene Plattform zu bieten – ganz in der Tradition des Jazz.

Das FOCUS Thema «BIG ORCHESTRA» und die Solo-Boxen reihen sich nahtlos in das Gesamtprogramm ein, das auf über 30 Bühnen mit mehr als 90 Bands und rund 700 Musikerinnen und Musikern präsentiert

wird. Damit bestätigen wir die beeindruckende Vielfalt an Stilrichtungen, die wir mit unserem Claim nicht nur ankündigen, sondern umsetzen: **«Das Festival in Basel – Jazz und no vyyl meh zmitts in der Stadt».**

So freuen wir uns auf den 14. August 2026, wenn das diesjährige Festival in Basel steigt und «Jazz und no vyyl meh zmitts in der Stadt» präsentieren wird. Im Namen des Organisationsteams wünsche ich bereits

heute allen Musikfans einen mitreissenden und friedlichen Abend.



Organisationsteam

Pascal Degen

Am Anfang von «Em Bebbi sy Jazz» stand bekanntlich die Idee von zwei Jazz-Fans, ein Sommerabend-Festival zu organisieren, um die Basler Innenstadt und deren schönste Plätze mit traditionellem Jazz zu beleben und gleichzeitig den vielen Jazzbands aus der Region eine Plattform zu verschaffen, um vor einem breiten Publikum spielen zu können. **Aus dieser Idee ist die wohl weltweit grösste, eintägige Jazz-Veranstaltung entstanden, bei der – wie im ersten Jahr auch heute noch – alle Konzerte gratis besucht werden können.** In vier Jahrzehnten haben sich bislang insgesamt 30 Persönlichkeiten ehrenamtlich für «Em Bebbi sy Jazz» engagiert, dies mit Amtszeiten zwischen einem und sagenhaften 30 Jahren. Mit dem Anlass wuchs auch das Organisationsteam, von vier Enthusiasten im 1984 auf deren zehn im aktuellen Jahr.

Die 42. Ausgabe von «Em Bebbi sy Jazz» wird vom ehrenamtlich agierenden Organisationsteam um den OK Präsidenten Pascal Degen geplant und durchgeführt:

Organisationsteam «Em Bebbi sy Jazz» 2026

Michele Beatrice	Bau/Logistik
Pascal Degen	Leitung/Präsidium
Dominik Ehram	Marketing/Kommunikation
Simone Heusler	Social Media
Iris Kissling	Musik
Eduard Löw	Musik
Michael Santeler	Koordinationsstelle/Gastronomie/Sponsoring
Claire Schärer	Musik
Simon Stocker	Sicherheit/Umwelt
Barbara Thürkauf	Finanzen



Trägerschaft | Sponsoren

Michael Santeler

Manche der über 70'000 Besucher reiben sich verwundert die Augen, dass sie bei «Em Bebbi sy Jazz» das Festgelände betreten und all diese Konzerte geniessen dürfen, ohne Eintritt bezahlen zu müssen. In der Tat ist es erstaunlich, dass das Organisationsteam rund 700 Musikerinnen und Musiker engagiert, über 30 Bühnen errichtet und mit professioneller Technik ausstattet, Partner verpflichtet, die für das leibliche Wohl oder für die Sicherheit aller Teilnehmenden sorgen und durch eine enge Zusammenarbeit mit den Behörden die erforderlichen Rahmenbedingungen schafft, um «Em Bebbi sy Jazz» jedes Jahr durchzuführen – und dies seit unterdessen schon mehr als 40 Jahren bei freiem Eintritt für alle!

Neben dem ehrenamtlich agierenden Organisationsteam, das keinerlei kommerzielle Ziele verfolgt, sind dafür vor allem die zahlreichen Sponsoren, Gönner und Partner verantwortlich, die mit ihren Beiträgen den wichtigsten Pfeiler von «Em Bebbi sy Jazz» bilden und den Anlass möglich machen.

Damit sich «Em Bebbi sy Jazz» wie vom Organisationsteam geplant weiterentwickeln kann, muss die Finanzierung nachhaltig gesichert und punktuell verstärkt werden. So entstanden in den letzten Jahren diverse neue Angebote und zusätzliche Optionen für ein Sponsoring-Engagement und für dessen wirkungsvolle Aktivierung, so zum Beispiel die FOCUS-Partnerschaft oder spezielle Hospitality-Möglichkeiten an ausgesuchten Spielorten, die auf grosses Interesse von bestehenden und auch neuen Sponsoren und Partnern stossen.



Trägerschaft | Sponsoren

Michael Santeler

Mit über 90 teilnehmenden Bands an über 30 Spielorten hat «Em Bebbi sy Jazz» eine einzigartige Dimension für einen eintägigen Konzertanlass erreicht, nicht nur in der Schweiz, sondern wohl weltweit. Dass jeweils zwischen 70'000 und 100'000 Musikfans alle Konzerte bei freiem Eintritt besuchen können, ist nur möglich dank der Unterstützung durch Sponsoren, Gönner und Partner:

Die Sponsoren und Partner von «Em Bebbi sy Jazz» 2026 sind:

Presenting Sponsor (seit 42 Jahren!)

Basler Kantonalbank

Hauptsponsor

Novartis International AG

Sponsoren Plus

Bürgergemeinde der Stadt Basel
EuroAirport
Gebäudeversicherung Basel-Stadt
Marti AG Basel
St. Claraspital AG

Sponsoren

Bachem AG
Bardusch AG
Die Mobiliar
Genossenschaft Migros Basel
GGG
Heivisch
Horváth & Partner AG
IWB
Region Leimental Plus
Siebe Dupf Kellerei AG

Partner

Swisslos-Fonds Basel-Stadt
Swisslos-Fonds Basel-Landschaft

Medienpartner

APG|SGA
Basel Tourismus
bz – Zeitung für die Region Basel
Kulturbox
Radio Basilisk
Telebasel

«FOCUS» Partner



Presenting Partner:
Novartis International AG



Musik | FOCUS Highlight 2026

Eduard Löw

GEORGY'S BIG BAND

Die legendäre «Georgy's Big Band» feiert in diesem Jahr ihr 50 Jahre-Jubiläum und tatsächlich sind einige Musiker aus der Gründungszeit noch heute mit dabei! Adriano de Iorio hat die Leitung vom langjährigen Bandleader Georges Bielser übernommen und die versierte Sängerin Bea Schneider ergänzt die Band mit brillanten Gesangsnummern.



Seit ihrer Gründung im Jahr 1976 spielte die «Georgy's Big Band» unzählige Auftritte und begeistert ihr Publikum in Basel, Zürich, Interlaken, Chur oder auf dem Bürgenstock, um nur einige der regelmässigen Konzertorte des Ensembles zu nennen, das in der klassischen Big Band-Besetzung spielt. Dass sie auch oft in Deutschland und Frankreich engagiert wird, zeugt vom hohen Bekanntheitsgrad dieser beliebten Big Band aus der Region Basel.

Die Band wartet mit einem vielseitigen Repertoire auf: Von den bekannten Bandleadern wie Glenn Miller, Benny Goodman oder Duke Ellington werden Original-Arrangements gespielt, während klassische und südamerikanische Tanzrhythmen sowie bekannte Pop- und Rocknummern das Repertoire in hoher Qualität beschwingt und stimmungsvoll ergänzen.

«GEORGY'S BIG BAND»

spielen auf der «FOCUS» Bühne Marktplatz Open-Air
www.georgys.ch



Musik | FOCUS Highlight 2026

Eduard Löw

MICHA DETTWYLER & PAT'S BIGBAND

Seit über 40 Jahren begeistert die «Pat's Bigband» ihr Publikum im In- und Ausland, auf Konzertreisen bis nach China, spielt auf Konzertbühnen wie auch bei Galas und TV-Auftritten. Seit einigen Jahren präsentiert das Ensemble von Bandleader Patrick Dill auch abendfüllende Hommagen an Ikonen der Musikgeschichte. Nach Marilyn Monroe, Frank



Sinatra und Amy Winehouse widmet die Band ihr aktuelles Tribute to-Programm dem deutschen Jazzstar Roger Cicero. Dieser prägte mit seiner Verbindung von Bigband-Sound und deutschen Texten eine ganze Generation. Mit Songs wie «Zieh die Schuh aus», «Frauen regier'n die Welt» oder «Murphys Gesetz» brachte Roger Cicero den Swing zurück in die Charts und erreichte ein breites Publikum. Sein früher Tod im Jahr 2016 hinterliess eine schmerzliche Lücke in der Musikszene.

Das Programm «Tribute to Roger Cicero» widmet sich nun den grössten Erfolgen des Künstlers. Micha Dettwyler und die «Pat's Bigband» interpretieren Ciceros Hits mit Bigband-Arrangements, die den Originalen treu bleiben. Der Konzertabend soll eine Hommage an die Musik Roger Ciceros sein und die Atmosphäre seiner Live-Auftritte wieder aufleben lassen.

«MICHA DETTWYLER & PAT'S BIGBAND»

spielen auf der «FOCUS» Bühne Marktplatz Open-Air
www.bigband.ch



Musik | FOCUS Highlight 2026

Eduard Löw

SWISS ARMED FORCES BIG BAND

Die «Swiss Armed Forces Big Band» präsentiert sich 2026 erneut als musikalisches Aushängeschild der Schweizer Armee. Unter der Leitung von Edgar Schmid verbindet das 18-köpfige Ensemble militärische Präzision mit beeindruckender künstlerischer Energie – und zeigt eindrucksvoll, dass moderne Militärmusik weit mehr ist als



Marschtradition. Die jungen, hochbegabten Musikerinnen und Musiker im Militärdienst begeistern mit einem vielseitigen Repertoire: Kraftvoller Big-Band-Swing, virtuoser Jazz und dynamische Pop- und Rock-Arrangements prägen den unverwechselbaren Sound der Formation. Ihre Spielfreude und Professionalität haben der Band längst einen festen Platz in der europäischen Musikszene gesichert. Auch 2026 ist die «Swiss Armed Forces Big Band» international unterwegs und spielte beispielsweise an der Nacht der Militärmusik im Nationalen Militärmuseum in Soest/NL – und sie setzt zugleich starke Akzente in der Schweiz. Ein besonderer Höhepunkt war jüngst die Teilnahme am Eidgenössischen Musikfest, wo die Band das Publikum auf der Main Stage in Biel-Bienne mit ihrer energiegeladenen Performance mitreissen konnte.

«SWISS ARMED FORCES BIG BAND»

spielen auf der «FOCUS» Bühne Marktplatz Open-Air
www.militaermusik.ch



Musik | FOCUS Highlight 2026

Eduard Löw

FLAGSTAFF 50'S ROCK'N'ROLL

«Flagstaff 50's Rock'n'Roll» feiern ihr 30-jähriges Bestehen – und sie tun dies mit einer einmaligen «Anniversary Show», die Vergangenheit und Gegenwart des Rock'n'Rolls fulminant vereint.

Seit den 1990er Jahren steht die Basler Kultband für authentischen Sound, mitreissende Spielfreude und Shows, die das Publikum von der ersten



Sekunde an packen. Über 400 Konzerte auf grossen und kleinen Bühnen, an Jazz und Bluesfestivals in der Schweiz und im angrenzenden Europa, haben «Flagstaff» zu einer festen Grösse der Szene gemacht. Ihr Erfolgsrezept: die explosive Mischung aus Rock'n'Roll, Swing und Jump Blues der 50er Jahre, kombiniert mit raffinierten Arrangements und sichtbarer Leidenschaft.

Zum Jubiläum gehen «Flagstaff» nun einen Schritt weiter: Bei «em Bebbi sy Jazz 2026» präsentieren sie ein exklusives «30th Anniversary Program» – inklusive eines hochkarätigen «Tribute to Brian Setzer». Unterstützt von einer kraftvollen Horn Section entfaltet sich ein energiegeladener Big Band Sound, der den Geist des legendären Brian Setzer Orchestras aufleben lässt: treibende Rhythmen, knallige Bläusersätze und Gitarrenriffs, die direkt in die Beine gehen.

«FLAGSTAFF 50'S ROCK'N'ROLL»

spielen auf der «FOCUS» Bühne Rüdengasse Open-Air
www.flagstaff.ch



Musik | FOCUS Highlight 2026

Eduard Löw

MEZZOFORTE

Gegründet 1977 in Reykjavík, gehören Mezzoforte zu den Pionieren der europäischen Jazz-Funk-Fusion und zu den erfolgreichsten musikalischen Exporten Islands. Was als Zusammenschluss von Teenager-Musikern begann, entwickelte sich rasch zu einer international gefeierten Band, bekannt für ihre unverwechselbare Mischung aus Jazz, Funk und



melodischem Instrumental-Pop. Ihren Durchbruch feierten Mezzoforte 1983 mit dem weltweiten Hit «Garden Party» – einem Titel, der die Band weit über ihre nordischen Wurzeln hinaus bekannt machte und sie als bedeutende Kraft der internationalen Fusion-Szene etablierte. Seither hat die Band eine nachhaltige Karriere aufgebaut: Berühmt für ihre präzisen Grooves, ausdrucksstarken Melodien und energiegeladenen Live-Auftritte begeistern Mezzoforte bis heute ein weltweites Publikum. Ihre Konzerte verbinden technische Brillanz mit ansteckender Spielfreude und sprechen sowohl eingefleischte Jazz-Fans als auch ein breiteres Publikum an. Mit jahrzehntelanger Erfahrung auf internationalen Bühnen bleiben Mezzoforte eine vitale und einflussreiche Grösse – eine Band, die Generationen verbindet und den Geist des Jazz-Funk mit jeder Performance lebendig hält.

«MEZZOFORTE»

spielen auf der «FOCUS» Bühne Rüdengasse Open-Air
www.mezzoforte.com



Musik | FOCUS Highlight 2026 | SPECIAL GUEST

Eduard Löw

PICASON vertreten durch **ANDRÉ BUSER**

Seit über 40 Jahren ist «PICASON» eine prägende Grösse in der europäischen Latin- und Salsaszene. In dieser Zeit wurden Tourneen in Europa und Lateinamerika gespielt (u.a. mit Gästen wie Arturo Sandoval, José Luis Cortés, Orlando «Maraca» Valle) und sieben Alben produziert. 2026 veröffentlicht die Band nun brandneue Songs, die grösstenteils



aus der Feder des Basler Bassisten, Arrangeurs und Produzenten André Buser stammen.

Der authentisch kubanische und doch sehr persönliche Stil des 14-köpfigen Orchesters ist geprägt von einem satt groovenden Fundament, abwechslungsreichen, knackig-melodiösen Bläser-Arrangements und dem unverwechselbaren Charisma des Lead-Sängers Ernesto Manuitt. So heizt «PICASON» nicht nur eingefleischtem Tanzpublikum kräftig ein, sondern weiss auch an jedem Jazzfestival zu überzeugen – garantiert wird jedes Konzert zur fetzigen Salsa-Fiesta!

Wir freuen uns, mit André Buser den musikalischen Leiter von «PICASON» als Special Guest an der Medienkonferenz begrüessen zu dürfen – er wirft mit uns einen Blick zurück und nach vorne, dies aus Sicht der legendären Salsaband aus der Schweiz, die man sogar in Kuba kennt.

«PICASON»

spielen auf der «FOCUS» Bühne Rüdengasse Open-Air
www.picason.ch



**Basler
Kantonalbank**

präsentiert

**EM BEBBI SY
JAZZ**

EM BEBBI SY JAZZ | Das 42. Festival in Basel | Freitag, 14. August 2026 | MEDIEN-INFORMATION 1 | 13/17

Musik | FOCUS Programm 2026

Eduard Löw

DAS PROGRAMM AUF DEN ZWEI «FOCUS» BÜHNEN



11 **Marktplatz Open-Air** FOCUS THEMA 2026 BIG ORCHESTRA

GEORGY'S BIG BAND	18:30	-	20:00 UHR
MICHA DETTWYLER & PAT'S BIGBAND	20:30	-	22:15 UHR
SWISS ARMED FORCES BIG BAND	22:45	-	01:00 UHR

18 **Rüdengasse Open-Air** FOCUS THEMA 2026 BIG ORCHESTRA

PICASON	18:30	-	20:00 UHR
FLAGSTAFF 50'S ROCK'N'ROLL	20:45	-	22:15 UHR
MEZZOFORTE	22:45	-	00:15 UHR

DAS FESTIVAL IN BASEL - JAZZ UND NO VYYL MEH ZMITTS IN DER STADT



Musik | Programmübersicht

Eduard Löw

1

Andreasplatz Open-Air LATIN/SALSA
PEDRO LIBRE AND HIS FRIENDS 18:30 – 20:15 UHR
INFINITE SOUL ART 20:45 – 22:15 UHR
RITMO JAZZ GROUP 22:45 – 00:30 UHR

2

Brunnen Gernsbach Open-Air BALKANBEATS
MOIRA X OTRAVA 19:00 – 21:00 UHR
MIRAKOLO 21:30 – 23:00 UHR

3

Fauteuil, Höfli Open-Air FOLK/JAZZ
THE MOJO SWAMP 18:30 – 21:15 UHR
MURALIM 21:45 – 00:30 UHR

4

**Gerbergasse/
Gerberglein Open-Air** POP/MUNDART/SOUL
DANCE FOR ISHTAR 18:30 – 20:00 UHR
FRETHIKE 20:30 – 22:30 UHR
OLIVER BLESSINGER 23:00 – 01:00 UHR

5

Gerbergasse/Leonhardsberg Open-Air BLUES/SOUL
SNOOKS 18:30 – 20:00 UHR
GROOVEPACK 20:30 – 22:15 UHR
SOPHIA & THE TIGHT GROOVE 22:45 – 01:00 UHR

6

**Hotel Basel, Münzgasse
Open-Air Streetbandbühne** STREETBANDS
STREETBANDS PROGRAMM-
ÜBERSICHT SIEHE SEITE 15 18:30 – 24:00 UHR

7

Schmiedenhof Open-Air JAZZ/IRISH FOLK
LENS BAND 18:00 – 18:30 UHR
TIM HÜLLSTRUNG 19:00 – 21:00 UHR
HELEN MAIER AND THE FOLKS 21:30 – 23:30 UHR

8

Hotel Teufelhof Open-Air JAZZ
FIVE 19:30 – 23:00 UHR

9

EMU-Spielort/Leonhardskirche ORGEL / CHÖRE
SUSANNE DOLL 18:15 – 19:00 UHR
LUNES CHOR 19:30 – 20:30 UHR
CHORBASEL 20:45 – 21:45 UHR
OYENGA GOSPELCHOR AM
MÜNSTER BASEL 22:00 – 23:00 UHR

10

Leonhardskirchplatz Open-Air DIXIE/JAZZ
PAL JAM 19:00 – 20:45 UHR
MELODY MAKERS 21:00 – 22:45 UHR
THE SUGAR FOOT STOMPERS 23:00 – 01:00 UHR

11

FOCUS | Marktplatz Open-Air BIG ORCHESTRA

GEORGY'S BIG BAND 18:30 – 20:00 UHR
MICHA DETTWYLER & PAT'S BIGBAND 20:30 – 22:15 UHR
SWISS ARMED FORCES BIG BAND 22:45 – 01:00 UHR

12

Musikmuseum Hof Open-Air JAZZ/SWING
LINDY HARBOUR SWING BAND 20:30 – 23:00 UHR

13

Nadelberg 6 / Schönes Haus Open-Air JAZZ/SWING
TYMPANIC JAZZBAND 18:30 – 21:30 UHR
EVA WINE & JAZZ 22:00 – 00:30 UHR

14

**Em Peter sy Blatz | Gerbergässli
Open-Air Streetbandbühne** STREETBANDS
STREETBANDS PROGRAMM-
ÜBERSICHT SIEHE SEITE 15 18:30 – 24:00 UHR

15

Peterskirchplatz Open-Air FUNK/SOUL/BLUES
ALPINE BLUES BIRDS 18:30 – 19:45 UHR
SPINNING WHEEL 20:15 – 22:15 UHR
FIFI'S SPACESHIP 22:45 – 00:30 UHR

16

Restaurant Brauner Mutz JAZZ
SAMUEL BERTHOUD TRIO 20:00 – 22:00 UHR
DOMINIK SCHUERMAN FOUR 22:15 – 00:30 UHR

17

Rest. Löwenzorn, Garten Open-Air JAZZ/BOOGIE
PETER GILL COMBO 20:00 – 22:15 UHR
BREITI & THE BIG EASY GATORS 22:30 – 01:00 UHR

18

FOCUS | Rüdengasse Open-Air BIG ORCHESTRA

PICASON 18:30 – 20:00 UHR
FLAGSTAFF 50's ROCK'N'ROLL 20:45 – 22:15 UHR
MEZZOFORTE 22:45 – 00:15 UHR

19

Spiesshof/Heuberg Open-Air BLUES/JAZZ/ROCK
LINDA JESSE & THE RED CAT GANG 19:00 – 21:30 UHR
BEAD CLAN 22:00 – 00:30 UHR

20

**Unterer Heuberg Open-Air
Streetbandbühne** STREETBANDS
STREETBANDS PROGRAMM-
ÜBERSICHT SIEHE SEITE 15 19:00 – 24:00 UHR

21

Schnabelgasse Open-Air JAZZ-FUNK/POP
UG FIVE 19:00 – 22:15 UHR
BARBIEQ 22:30 – 01:00 UHR

22

Rosshof Open-Air R'N'B/SOUL/BLUES
LITTLE CHEVY 18:00 – 19:30 UHR
EVE GALLAGHER 20:00 – 22:00 UHR
PASCAL GEISER 22:30 – 24:00 UHR

23

Rümelinsplatz Open-Air FUNK/SOUL/POP
TOWER OF SOUL 18:30 – 19:45 UHR
BLUE CARPET 20:15 – 22:00 UHR
DOMINIC FERNS AND THE
SESSION BROTHERS 22:30 – 00:30 UHR

24

Zum grünen Helm Open-Air CONTEMPORARY JAZZ
JAZZCAMPUS STAGE – YOUNG TALENTS
(STUDIERENDE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK FHNW)

LAIA LOPEZ QUARTET 18:30 – 20:00 UHR
ALEXIS COUTURIER TRIO 20:30 – 22:00 UHR
MARTIN OTERO QUARTET 22:30 – 24:00 UHR

25

Stadthaus Höfli Open-Air ROCK/FOLK/POP
ASRA 18:30 – 20:00 UHR
PFEFFERKORN 20:30 – 21:30 UHR
FINN TODAY 22:00 – 23:30 UHR

26

**Spalenberg/Heuberg Open-Air
Streetbandbühne** STREETBANDS
STREETBANDS PROGRAMM-
ÜBERSICHT SIEHE SEITE 15 18:30 – 00:30 UHR

27

The Bird's Eye Jazz Club JAZZ
PIETRE 20:30 – 22:45 UHR

28

Nadelberg 4 / Engelhof Open-Air JAZZ/SOUL-JAZZ
THE SHEIKS 18:30 – 20:40 UHR
DEB. 21:30 – 24:00 UHR

29

Unternehmen Mitte SOUL/BLUES/JAZZ
PETRA BÖRNEROVÁ TRIO 20:00 – 21:30 UHR
CONFERENCE 22:00 – 24:00 UHR
DR J. (DJ) 00:15 – 02:00 UHR

30

Platz Noodlebärg Open-Air SOLO-BOX
PINK PEDRAZZI 19:00 – 20:00 UHR
GEORGE RICCI 20:00 – 21:00 UHR
ZAREK SILBERSCHMIDT 21:00 – 22:00 UHR

31

Petersgraben Open-Air SOLO-BOX
YVES NEUHAUS 19:00 – 20:00 UHR
PETER WYDLER 20:00 – 21:00 UHR
IHOR DIACHENKO 21:00 – 22:00 UHR

32

Am Bär Open-Air SOLO-BOX
LUCAS DORADO SOLO 19:00 – 20:00 UHR
MARC MEZGOLITS 20:00 – 21:00 UHR
YVES NEUHAUS 21:00 – 22:00 UHR

33

Sattलगasse Open-Air SOLO-BOX
DEBORAH MONARD (DUO) 19:00 – 20:00 UHR
TANA WÜTHRICH (DUO) 20:00 – 21:00 UHR
GIANNI NARDUZZI & CO. (DUO) 21:00 – 22:00 UHR

**FREIER EINTRITT ZU
ALLEN KONZERTEN**



Musik | Übersicht Spielorte

Eduard Löw

P FAHRRAD SONDER-PARKPLÄTZE FÜR EM BEBBI SY JAZZ

INTERAKTIVER PLAN MIT ALLEN PROGRAMM-INFOS
embebbisyjazz.ch/programm

DAS PROGRAMM DER STREETBAND-BÜHNEN

6 Streetbandbühne Hotel Basel, Münzgasse Open-Air

BRASS DEPARTMENT	18:30 UHR
STREETBANDITS	19:00 UHR
IMPROVISANTE	20:00 UHR
BIERANJAS	20:30 UHR
SPALEHILL BRASS BAND	21:00 UHR
UNITED OLD STARS «BEBBI SECTION»	21:30 UHR
BRAZZINI SMART BAND	22:00 UHR
ED ELASTIC	22:30 UHR
CASTLE GROOVE FESTIVAL BRASS BAND	23:00 UHR
BRÄSSKALATION	23:30 UHR

14 Streetbandbühne Platz Gerbergässli Open-Air

GARTENHAUS	18:30 UHR
RADIO DOPAMIN	19:00 UHR
BIERANJAS	19:30 UHR
BRÄSSKALATION	20:00 UHR
BAYOU STREET BEAT & BRASS BAND	20:30 UHR
BRASS DEPARTMENT	21:00 UHR
MUMOL DIXIE STOMPERS	21:30 UHR
CASTLE GROOVE FESTIVAL BRASS BAND	22:00 UHR
URKNALL	22:30 UHR
GARTENHAUS	23:00 UHR
URKNALL	23:30 UHR

20 Streetbandbühne Unterer Heuberg Open-Air

BRASS BUEBE	19.00 - 20:30 UHR
RADIO DOPAMIN	20:45 - 22:15 UHR
BRASS BUEBE	22:30 - 24:00 UHR

26 Streetbandbühne Spalenberg/Heuberg Open-Air

SONS OF GUMBO	18:30 UHR
BAYOU STREET BEAT & BRASS BAND	19:30 UHR
SPALEHILL BRASS BAND	20:00 UHR
BRAZZINI SMART BAND	20:30 UHR
ED ELASTIC	21:00 UHR
URKNALL	21:30 UHR
IMPROVISANTE	22:00 UHR
MUMOL DIXIE STOMPERS	22:30 UHR
UNITED OLD STARS «BEBBI SECTION»	23:00 UHR
BRASS DEPARTMENT	24:00 UHR



Spotlight | Summerblues Basel 2026

Pascal Degen

Zum Ferienauftakt – s Glaibasler het dr Blues...

Seit 17 Jahren spannt das Glaibasler Bluesfescht «Summerblues Basel» zusammen mit «Em Bebbi sy Jazz» einen musikalischen Bogen um die Basler Schulsommerferien – zum Ferienauftakt steht die Kleinbasler Altstadt für einen stimmungsvollen Abend im Zeichen des Blues und verwandelt den Stadtteil in einen riesigen, pulsierenden Bluesclub.



28 Bands aus der Schweiz, aus Deutschland, England, Kroatien, Norwegen, Österreich, Spanien sowie aus den USA treten beim grössten Openair-Bluesevent der Schweiz auf den sechs Hauptbühnen und an sechs weiteren Spielorten im Rahmen von «Blues uff der Gass», «Blues'n'Dine» und «Blues uff em Rhy» zwischen dem Claraplatz, dem Wettsteinplatz und dem Rhein auf. Mit einer schwimmenden Bühne auf dem MS Rhystärn wird sogar der Rhein für einen Abend zum «Swississippi» und unter der Summerblues-Flagge herrscht sommerliches Blues-Cruise-Feeling mit Top-Stimmung an Bord. Im Festgelände und an allen Spielorten sorgen über 40 gastfreundliche und kreative Restaurants und Catering-Partner mit Beizen, Bars und Ständen für Speis und Trank in bester Atmosphäre. Und wie bei «Em Bebbi sy Jazz» ist der Eintritt ins Festareal und zu allen Konzerten frei...

17. Glaibasler Bluesfescht

«**Summerblues Basel 2026**»

www.summerblues.ch

DAS FESTIVAL IN BASEL – JAZZ UND NO VYYL MEH ZMITTS IN DER STADT



Spotlight | Musikalischer Sommersprose 2026

Pascal Degen

Sommerkonzerte in der Kannenfeldpark-Arena

Zum bereits 15. Mal finden in diesem Jahr die beliebten Sommerabend-Konzerte unter dem Titel «Musikalischer Sommersprose» im prächtigen Kannenfeldpark statt. Vom 24. Juni bis 19. August treten beliebte Bands aus der Region jeweils an einem Mittwochabend in der für Konzerte bestens geeigneten Arena beim oberen Park-Eingang an



der Burgfelderstrasse auf. In diesem Jahr präsentieren die ehrenamtlich wirkenden Organisatoren Ernst «emu» Mutschler und Thilo Harsch die folgenden Formationen:

- FILET OF SOUL** Mittwoch, 24. Juni 2026, 19.30 Uhr
- LITTLE CHEVY BAND** Mittwoch, 8. Juli 2026, 19.30 Uhr
- BONDS BIG BAND** Mittwoch, 22. Juli 2026, 19.30 Uhr
- ROUTE 65** Mittwoch, 5. August 2026, 19.30 Uhr
- STEPPIN STOMPERS** Mittwoch, 19. August 2026, 19.30 Uhr

Ein Getränke- und Imbiss-Stand bietet an allen Abenden ein kleines Sortiment an – Picknick ist nicht nur erlaubt, sondern ausdrücklich erwünscht. Der Eintritt zu allen Konzerten ist frei.

15. Sommerabendkonzerte im Kannenfeldpark

«**Musikalischer Sommersprose 2026**»

www.musikalischer-sommersprose.ch